

INFORMAZIONI GENERALI

Crediti ECM

In linea con il Programma Nazionale di Educazione Continua in Medicina (ECM) sarà attivata la procedura per l'accreditamento del workshop e l'attribuzione dei crediti formativi per n. 40 operatori sanitari (psicologi e medici chirurghi) che ne abbiano diritto.

Il workshop è indirizzato a psicologi, psico-oncologi, psicoterapeuti, e medici interessati ad intraprendere un percorso formativo all'interno della Scuola Internazionale di Psicoterapia nel Setting Istituzionale al fine di diventare competenti nella Multimedia Psychotherapy.

I posti disponibili, fino al numero massimo di 40, saranno assegnati a tutti coloro che si iscriveranno mediante l'apposito modulo di iscrizione, provvederanno al saldo della quota di partecipazione come indicato nella scheda di iscrizione e si impegneranno a rispettare il segreto professionale su tutte le vicende cliniche che saranno presentate e discusse nel workshop sia dallo Speaker che dai Partecipanti.

Sede e data del Workshop

Il Workshop si svolgerà presso il Centro Adriatico della Fondazione Papa Paolo VI ONLUS, in Viale Papa Giovanni XXIII 55 a Pescara, sabato 16 Novembre dalle 9,30 alle 13 e dalle 14,30 alle 19, con un break dalle 13 alle 14,30.

Quota di Iscrizione

La quota di iscrizione è di Euro 150 più IVA per i professionisti (psicoterapeuti, psicologi e medici) ed i laureati magistrali, ma è ridotta ad Euro 80 più IVA per studenti, soci DREAMS, soci SIMP, diplomati e specializzandi della SIPSI.

Attestato

Al termine del workshop verrà consegnato a tutti i Partecipanti un attestato di partecipazione, mentre i Crediti ECM verranno rilasciati solo agli aventi diritto

Segreteria Organizzativa

Valeria Contu

Indaco, Via Trionfale 7126, 00135 Roma

Tel. 06 3051898 Fax 06 35019429

Mail: info.roma@indaconline.com

Provider ID 1488

More & More, Viale Trieste 65/1, 09123 Cagliari

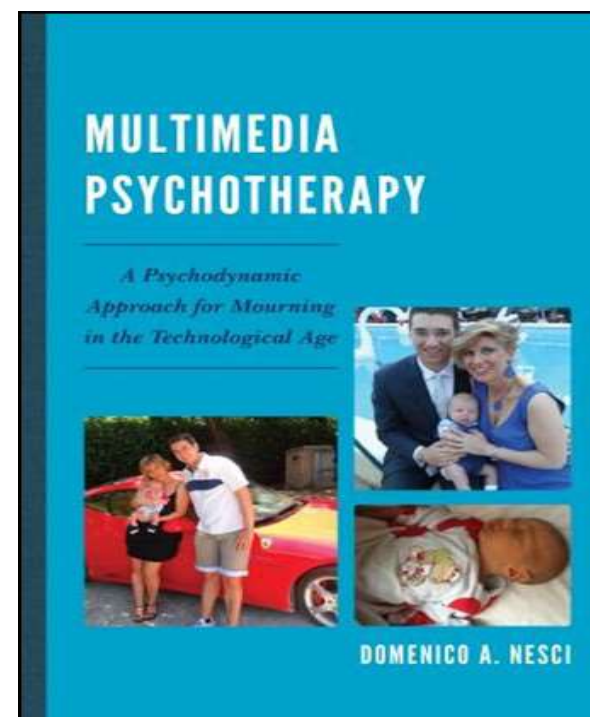
Tel. 070 278397 Fax 070 2085611

Mail: info@moremore.it

Multimedia Psychotherapy Workshop teorico-clinico

Sabato 16 Novembre

Docente : Domenico Arturo Nesci



RAZIONALE SCIENTIFICO

La psicoterapia multimediale è una nuova tecnica che aiuta i pazienti ad elaborare esperienze di lutto o a superare traumi inibizioni e blocchi emotivi verificatisi nel corso della vita.

Il metodo è stato sviluppato dal Dr. Nesci a partire dalla sua lunga esperienza con i malati oncologici ed i loro familiari nel Servizio di Consultazione Psichiatrica (Area della Psico-Oncologia) del Policlinico Universitario “Agostino Gemelli” di Roma.

Nei casi in cui il paziente è un familiare di una persona morta di cancro, la cura si svolge in steps successivi: la presa in carico (“*intake*”), dove il terapeuta spiega il metodo al paziente; il lavoro sulle immagini (“*picture sessions*”), dove il paziente, con l’aiuto di familiari ed amici, porta in visione delle foto per lui significative, le condivide col terapeuta, associa liberamente su di esse evocando ricordi e rivivendo emozioni perdute; la “*music session*”, in cui viene scelta una colonna sonora, ascoltando e commentando il brano musicale; la produzione del video (“*psychodynamic montage*”) che un artista multimediale esegue al di fuori del setting della terapia; la visione del video stesso in una seduta ad hoc (“*screening session*”) in cui finalmente paziente e terapeuta osservano, commentano ed elaborano, il lavoro interpretativo svolto dall’artista, che è fondamentale all’oscuro della storia del paziente (che non ha mai visto se non attraverso la sua immagine fotografica); la fine del lavoro (“*outcome*”).

Si tratta di una tecnica integrabile in qualunque forma di psicoterapia, ovviamente dopo averla studiata approfonditamente a livello teorico-clinico ed esperienziale, con tutte le dovute forme di supervisione (individuali e di gruppo) che vengono messe a punto nella Scuola Internazionale di Psicoterapia nel Setting Istituzionale (SIPSI) e continuamente rielaborate dal Dr. Nesci e dai suoi Collaboratori.

Segreteria Scientifica

Remo G.B. Vanzetti

Comitato Scientifico

Domenico Agresta

Alessandra D’Amato

Fausto Agresta

Marcella Fazzi

Simonetta Aversa

Maria A. Martelli

Elisabetta Corona

Tommaso A. Polisenno

PROGRAMMA SCIENTIFICO

09:00 Registrazione dei partecipanti

I SESSIONE

Docente: Domenico Arturo Nesci

09:30 La Psicoterapia Multimediale: dall’idea originaria (l’elaborazione del lutto) all’evoluzione del metodo (prospettive antropologiche).

10:00 “Memory objects” (gli oggetti della memoria): dal *tjurunga* degli Aborigeni australiani al carretto siciliano.

10:30 Gli steps della terapia (dall’Intake all’Outcome).

10:45 Il primo caso (Serena) con presentazione di un video.

11:00 L’Intake (il caso di Joan) con presentazione di un problema grafico.

11:30 Screening dei pazienti (indicazioni e controindicazioni alla terapia).

12:00 Il caso di Laurie: “picture sessions” (con presentazione di un video).

13:00 - 14:30 Break

II SESSIONE

Docente: Domenico Arturo Nesci

14:30 Il caso di Laurie: “Music session”.

15:00 Il caso di Laurie: “Screening session”.

15:30 Il caso di Laurie: “Outcome”.

16:00 Il ruolo dell’artista nella terapia (il caso di Louis).

16:30 Triangolazioni: paziente-terapeuta-artista (il caso di Frieda).

17:00 La supervisione: il setting individuale ed il setting del “Workshop clinic and dreams”.

18:00 La formazione: il “Training group” (con presentazione di un video).

19:00 Riflessioni teorico-cliniche.

19:30 Compilazione dei test ECM e termine dei lavori.